

新しい才能が咲き乱れる7日間

ENBU ゼミナール映像科生徒による映画祭『ドロップ・シネマ・フェスティバル』第20弾。

学生の彼らが出来ることなんて限られていて、その中でもかいて、あがいて、閃かして出来上がった作品はとにかく不完全です。だけれども、だからこそ、そこには必要以上の「熱狂」がたしかに存在しています。全9作品、「熱狂」を確かめ是非お越し下さい!!

映像俳優コース作品



『ロング・サマー・スクール』

2012年/カラー/ステレオ/H/D

山谷の勤める町役場に対し、もう何年ぶりか、5人の青年の受け入れ要請があった。当時作成されたマニュアルに則り、廃校の体育館に5人を迎えるものの、「兄妹」を名乗る彼らの出自は不明で、一切の社会性が欠如し子供のような様子。普段からダメ職員の烙印を押されている山谷は、新妻の励ましもあり、5人を理解し交流を持つために一計を案じる。



『TEACHERS』

2012年/カラー/ステレオ/H/D

高校生の京介は2人の同級生、多田と朝美を同時に好きになってしまったと高校教師・草川町子に相談する。草川は同僚の伊藤先生とつきあっているが、伊藤はまだ別れた前妻で元教師の奈々子と一緒に住んでいる。朝美は京介のことが好きだが、京介が多田のことを好きだと知っていて、2人がうまくいけばいいと思っている。



『宿(仮)』

2012年/カラー/ステレオ/H/D

田舎の椎茸自慢の宿主・小山は、地元の酒屋の娘・早苗を想い続け生きてきた。ある日、東京から、早苗の知り合いのチャラチャラした大学サークル集団が宿泊しにやってくる。やかましいサークル連中を嫌がる小山だったが、早苗の紹介ということで受け入れることに。サークル連中がドンチャン騒ぎで夜通し宴会をしている中、鬱々と椎茸料理を作る小山は、サークルの正体を調べることに……。

村松 正浩

『けものか』にける。(07年/文化庁委嘱事業「若手映画作家育成プロジェクト」製作作品)『スラッカーズ』(09年/桐本時生主演)などを監督。



俳優を志す彼らの演技を見てると、子供の頃から培われてきた「社会性」と呼べるものは、簡単には剥ぎ取れないと感じ、ならば、と挑んだ脚本は、偶然ながら過去に「社会から取り残された男」の映画を作った廃校で撮影することになりました。そしてその場所が、震災を経て多死と変わってしまっていたのです。少なくとも我々にとって、本作は生まれる必然のあった映画です。

今泉 力哉

『たまの映画』(10年)、『終わってる』(11年)と商業映画をたて続けに発表。昨年モト冬樹主演の最新作『こびと猫』を監督。



まだ経験の少ない良くも悪くもへんてこな生徒たちと映画をつくるにあたり、やっぱり僕も新しいことがしてみたくなりました。へんてこ、という個性を持った彼らと僕の映画をぜひ見に来てください。

吉田 浩太

2010年『コリコリのアロマ』で劇場デビューを果たした。他の代表公開作に『お姉ちゃん、弟といて。』などがある。



映画では「何か」を写したい、何か魅力あるものを写したい、しかし、その何かを写すためには、自分の魅力を知らなければいけない。それが僕が担当したときに俳優部に言い続けてきたことでした。俳優部もまた、その見えない「何か」を写したそうと必死に食らいつけてくれました。後は、何が写っているかを劇場で確認してもらっただけです。「何か」が写っているはずですよ。

映画監督コース作品

富永 昌敬

主な監督作品は『ピリオド山椒魚』『न्द्रラの匣』『乱暴と待機』など。また、ドキュメンタリー作品に『庭にお願ひ』『アトム』の足音が響こえるなどがある。



監督コース専任講師の富永です。受講生の皆さん、あなた方が努力しなければお客さんは来てくれません。下手でも不細工でもいいから、映画への強い執着を感じさせてくれる作品に仕上げてください。そしてこのチラシを持って外に出て、ご家族、友人、知人、他人の皆さんへ向けて大いに宣伝してください。

専任講師



『バエリアの秘密』 菱川ダニエル

母に反発して家を出た娘とシングルマザーの母、時を経て娘は母親に新しい恋人を紹介するが、その恋人は美しい母に恋をしてしまふこの三角関係が迎える顛末とは……。



『レベル』 岩崎祐治

就職が上手くいかぬ鈴木は就活対策セミナーにやってくる。そこで30代無職の藤島と出会う。セミナー開始の時間がきても誰もこない、2人に待ち受けるまさかの展開!果たして2人は……



『サイエス』 今福達也

あらゆる超能力を我がものにしてしまう、超能力少女「サイエス」(小林ソノ)が、謎の組織に拉致されてしまう。ソノの頼り(林ユキ)が産場所を見つけ出し、ソノを救出しようとするが、ソノは超能力により暴走したし……。



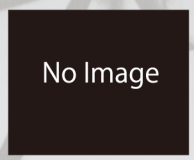
『viral』 上田浩之

小さなネット番組から、事件が起こる。



『日常』 森下亮

世間話をする喫茶店のマスターと客、メンバーの脱退に揺れるバンド、別れ間際のカップル。それぞれの日常。



『予告編二本立て』 山田ゆき

去年の夏に撮った映画の予告編を、今年の夏に作りたいて考えています。

No Image

料金

前売り 1000円 当日 1200円

*このチラシをお持ちいただくと
前売り料金にてご鑑賞頂けます。

上映スケジュール *連日舞台挨拶あり

	15日(土)	16日(日)	17日(祝)	18日(火)	19日(水)	20日(木)	21日(金)
全日 21:00~	TEACHERS viral	ロング・サマー・スクール バエリアの秘密	宿 日常	レベル 他、卒業生作品	TEACHERS サイエス	宿 他、生徒作品	ロング・サマー・スクール 他、生徒作品



〒160-0022
東京都新宿区新宿3丁目35-13
SHOWAKANビル3F
03-3352-2471



2012年秋学期受講生
募集中!

説明会日程 9/9 9/23

講師 映画監督 コース 富永昌敬 熊澤尚人 濱口竜介 池田千尋
『乱暴と待機』
映像俳優 コース 村松正浩 山下敦弘 瀬々敬久 橋原晋雄
『けものか』にける。

株式会社 ENBU ゼミナール
〒164-0012 東京都中野区本町2-28-11 2F
TEL 03-5358-5211 WEB http://enbuzemi.co.jp